

PLASTYKA

Ocena celująca.

Uczeń ubiegający się o ocenę celującą powinien wykonać wszystkie przewidziane w rozkładzie zajęć prace. Poziom prac określać powinna rzetelność wykonania lub talent ucznia. Oryginalny pomysł, estetyka, umiejętne korzystanie z różnych technik plastycznych. Aktywna postawa w czasie lekcji, systematyczność, sumienność, stałe przygotowanie. Wiedza teoretyczna, określona przez program nauczania plastyki dla poszczególnych klas znacznie wybiegająca poza program. Dodatkowe działania plastyczne wybiegające poza program (udział w konkursach, prace samodzielne- domowe). Większość ocen w roku szkolnym to oceny celujące.

Ocena bardzo dobra.

Uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą gdy wykonał wszystkie prace plastyczne przewidziane w rozkładzie zajęć. Prace staranne, wykończone, estetyczne, wykorzystujące w sposób umiejętny techniki plastyczne. Sumienność, systematyczność, przygotowanie do zajęć. Wiedza z zakresu historii i teorii sztuki określona przez program nauczania plastyki dla poszczególnych klas w pełni opanowana . Większość ocen w roku szkolnym to oceny bardzo dobre.

Ocena dobra.

Uczeń otrzymuje ocenę dobrą gdy wykonał większość prac przewidzianych w rozkładzie zajęć. Prace staranne, estetyczne. Uczeń jest sumienny, przygotowany do zajęć. Wiadomości z historii i teorii sztuki określone przez program nauczania plastyki dla poszczególnych klas, na dobrym poziomie. Większość ocen w roku szkolnym to oceny dobre.

Ocena dostateczna.

Uczeń otrzymuje ocenę dostateczną gdy wykonał większość prac przewidzianych w rozkładzie zajęć. Prace poprawne. Uczeń nie jest sumienny, przygotowany do zajęć. Wiadomości z historii i teorii sztuki określone przez program nauczania plastyki dla poszczególnych klas, poprawne. Większość ocen w roku szkolnym to oceny pozytywne.

Ocena dopuszczająca.

Uczeń otrzymuje ocenę dopuszczającą gdy wykonał mniej niż połowę prac przewidzianych w rozkładzie zajęć. Prace pełne uchybień warsztatowych. Uczeń nie jest sumienny, nieaktywny na zajęciach. Wiadomości z historii i teorii sztuki określone przez program nauczania plastyki dla poszczególnych klas, niewystarczające. Oceny otrzymane w roku szkolnym to oceny umożliwiające promocję do następnej klasy.

Ocena niedostateczna.

Uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną gdy nie wykonał prac przewidzianych w rozkładzie zajęć, nie umie posługiwać się żadną techniką plastyczną. Uczeń niesumienny, nieprzygotowany. Wiadomości z historii i teorii sztuki określone przez program nauczania plastyki dla poszczególnych klas nieopanowane. Oceny otrzymane w roku szkolnym to oceny uniemożliwiające promocję do następnej klasy.

Wymagania

Uczniowie powinni być wyposażeni w warsztat plastyczny. Podstawowe jego elementy to: farby wodne (plakatowe, akwarele), pędzle, ołówki miękkie(3B), pojemnik na wodę, ściereczkę, blok rysunkowy A3 (dobry w miarę możliwości wysoka gramatura), kredki ołówkowe, tzw. świecowe, klej (lub taśma dwustronnie klejąca- gwarantuje ona czyste i szybkie wykonanie pracy), nożyczki, zeszyt- dowolny, książkę- nieobowiązkowo. Dodatkowe niezbędne do wykonania prac plastycznych elementy będą uzgadniane w czasie roku szkolnego, indywidualnie dla każdej klasy.

Jeżeli uczeń nie zgadza się z zaproponowaną oceną może ubiegać się o jej poprawę o jeden stopień. Może to nastąpić w każdym przypadku, gdy uczeń przystąpi do realizacji prac plastycznych według swoich predyspozycji, w ustalonym czasie, technice i ilości. W przypadku niewypełnienia wymagań, ocena pozostaje niezmienną (prace nieskończone, niesamodzielne). Nauczyciel przewiduje możliwość poprawy oceny o dwa stopnie, ale jedynie w przypadku gdy wkład ucznia w realizowane prace(poprawiające) będzie wykraczał poza poziom podstawowy.